

忘れないうで

作詞: shilo
作曲: shilo
編曲: shilo/石川智久

Voice

Violin

Piano

どこに

Detailed description: This system contains the first four measures of the score. The Voice part has a treble clef and a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The lyrics 'どこに' (Doko ni) are written below the final measure. The Violin part has a treble clef and plays a melodic line with a slur over the first three measures. The Piano part consists of two staves (treble and bass clefs) with a complex accompaniment of chords and moving lines.

5

も いかないな —ん— て やくそ —く— でき —ない— いたは

5

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The Voice part continues with the lyrics 'も いかないな —ん— て やくそ —く— でき —ない— いたは'. The Piano part continues with its accompaniment, featuring a consistent rhythmic pattern of chords in the right hand and a more active bass line in the left hand.

9

なれてしま—う—かも— し—れない— あなた

9

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The Voice part continues with the lyrics 'なれてしま—う—かも— し—れない— あなた'. The Piano part continues with its accompaniment, maintaining the same rhythmic and harmonic structure as the previous systems.

2
13

を ずっとまもり たい で もよくか ながえて み て ほん

13

13

17

とはあなた は ひとりでも ひとり じゃな い ずっ

17

17

21

と ずっ と そう やっ て このそら もつきもめぐ るから そう

21

21

25

ほんとうはだれもがか___べなん___てこえられるよう___につくら

25

25

28

れてるんだ___わすれな___いで___あなた

28

28

31

のこと___を おもってるひと___がい___るこ___とを___ だから

31

31

4
34

— わら っ て — み て — お ぼ え て い て —

34

3

34

38

— か が み の な — か の — あ な た は い つ も い つ — で も —

38

38

41

— ほ ほ え む こ と が で き る — わ す れ な い で

41

3 3

41

45

48

51

ずっとずっ——とそ

6

54

う や っ て こ の そ ら も つ き も め ぐ る か ら そ う

54

54

57

ほんとうのこえならだれにだってあたえられるようにつくら

57

57

60

れてるから わす れ ないで このお

60

3

60

8

74

ひとりでもひとりじゃない わすれな い で

74

74

77

77

77

81

81

81